



# สารสารบันเทิงศึกษา สงธรรม

ปีที่ 8 ฉบับที่ 1 ปีการศึกษา 2550

คนแสงธรรม..ของวัยแห่งกาลเวลาที่มอบให้ในฝั่งสังคมไทย

วัตถุประสงค์  
1. เพื่อเป็นการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างวิทยาลัยแสงธรรมกับคณาจารย์นักศึกษา ผู้ปกครองและศิษย์เก่า  
2. เพื่อเป็นสื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างสโมสรนักศึกษาวิทยาลัยแสงธรรมกับนักศึกษาต่างสถาบัน

“ เวลาที่เรียนที่แสงธรรมประทับใจตรงที่เราทุกคน  
มีอะไรก็ช่วยเหลือกัน มีความรัก ความสามัคคี  
ไม่มีกั๊กกัน นึกถึงคุณพ่อ(บาทหลวง)องค์หนึ่งซึ่งเสียไปแล้ว  
เวลาที่เตรียมสอบพวกเราเข้าไปนั่งข้าง ๆ เติงเขา  
เขาก็จะละเมอไปเป็นวิชาแต่ละวิชาเลย  
เวลาที่เตรียมสอบเราก็ช่วยกัน  
ผลการสอบที่ได้ก็เกาะกลุ่มกัน  
รุ่นนี้ก็เลยเป็นรุ่นที่มีนักศึกษาที่จบปี 4  
แล้วได้เกียรตินิชมมากที่สุด ในประวัติศาสตร์ของแสงธรรม”

ดร. นพดล กรรณิกา  
ผู้อำนวยการสำนักวิจัยเอนแบคโพลล์  
ศิษย์เก่าแสงธรรมรุ่นที่ 15



# 3.

ปรัชญาของชีวิต ...

## เรื่องของน้ำ

หลังจากทำงานมาที่งัวหม่าแห่งนี้ได้ 3 ปี... ภาพที่ประทับใจ ..... ที่ผมไม่เคยลืม  
หลังจากกลับจากงานมาที่งัวหม่าแห่งนี้ได้ 3 ปี... ภาพที่ประทับใจ ..... ที่ผมไม่เคยลืม  
หลังจากไปเดินเล่นที่ตลาดน้ำแห่งนี้ได้ 3 ปี... ภาพที่ประทับใจ ..... ที่ผมไม่เคยลืม  
แต่หลังจากที่ทำงานมาที่งัวหม่าแห่งนี้ได้ 3 ปี... ภาพที่ประทับใจ ..... ที่ผมไม่เคยลืม  
บางครั้งในชีวิตต้องการที่จะทำอะไรสักอย่าง... ภาพที่ประทับใจ ..... ที่ผมไม่เคยลืม  
หลังจากทำงานมาที่งัวหม่าแห่งนี้ได้ 3 ปี... ภาพที่ประทับใจ ..... ที่ผมไม่เคยลืม  
บางครั้งต้องการที่จะทำอะไรสักอย่าง... ภาพที่ประทับใจ ..... ที่ผมไม่เคยลืม  
อยากทำอะไรสักอย่าง... ภาพที่ประทับใจ ..... ที่ผมไม่เคยลืม  
แต่สุดท้ายสิ่งที่ทำให้เรามีความสุขในชีวิตมากที่สุด  
คือการทำอะไรสักอย่าง... ภาพที่ประทับใจ ..... ที่ผมไม่เคยลืม  
และใช้การเป็นของตัวเองเพื่อประโยชน์ของผู้ที่ได้  
และมีความสุขกับการทำอะไรสักอย่าง... ภาพที่ประทับใจ ..... ที่ผมไม่เคยลืม  
น้ำจืดที่ดื่มได้... ภาพที่ประทับใจ ..... ที่ผมไม่เคยลืม  
รสชาติของน้ำจืดที่ดื่มได้... ภาพที่ประทับใจ ..... ที่ผมไม่เคยลืม  
แต่สุดท้ายรสชาติของน้ำจืดที่ดื่มได้... ภาพที่ประทับใจ ..... ที่ผมไม่เคยลืม  
ในทุกช่วงเวลา ในทุกสถานที่... ภาพที่ประทับใจ ..... ที่ผมไม่เคยลืม  
กับรสชาติที่ดื่มได้... ภาพที่ประทับใจ ..... ที่ผมไม่เคยลืม

“อยากเป็นอย่างไรก็ได้... ที่ดีกว่า เก่งกว่า แต่ลืมไปว่ารสชาติของน้ำจืดที่ดื่มได้  
เป็นพื้นฐานให้กับน้ำใจทุกคน... ดั่งน้ำจืดที่ดื่มได้... ภาพที่ประทับใจ ..... ที่ผมไม่เคยลืม  
การทำอะไรสักอย่าง... ภาพที่ประทับใจ ..... ที่ผมไม่เคยลืม”

.....ไปไม่มีที่ต้น

สภากรรมการสร้างระบบ  
มอบทุนให้บัณฑิตที่สุด  
เราพร้อมทุกเวลา ทุกที่ทุกที่  
ก้าวที่ 8 กับค่ายอาสา



# วาทะอธิการบดี



บรรดาคณาจารย์ นักศึกษา ศิษย์เก่า ผู้ปกครอง และเจ้าหน้าที่ทุกท่าน

ในปีที่ พระศาสนจักรคาทอลิก โดยสภาพระสังฆราชคาทอลิกแห่งประเทศไทย ได้ประกาศให้ปีนี้ เป็น “ปีพระวาจา” โดยการนำพระวาจาของพระเจ้า ซึ่งมาจากพระคัมภีร์ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน หรือนำไปประยุกต์ใช้เพื่อแก้ไขปัญหา หรือเป็นหลักการ แนวทางในการดำเนินชีวิตของคริสตชนทั้งหลาย

คริสตชนที่มีความเชื่อมั่น รัก และศรัทธาร้อนรนในศาสนา ย่อมจะต้องมีหลักการหรือแนวทางในการดำเนินชีวิตที่นำมาจากพระคัมภีร์ หรือเราอาจจะกล่าวได้ว่าปรัชญาชีวิตของคริสตชน จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมียุทธศาสตร์หรือแนวทางจากพระคัมภีร์ซึ่งเป็น “พระวาจาของพระเจ้า อันเป็นพระวาจาทรงชีวิต”

คริสตชนจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องนำ พระวาจาจากพระคัมภีร์มาเป็น หลักยึดมั่นเป็นแนวทางในการปฏิบัติในการดำเนินชีวิตของตน

พระเยซูคริสตเจ้าได้ตรัสกับบรรดาศิษย์ที่ติดตามพระองค์ว่า “ถ้าผู้ใดปรารถนาจะติดตามเรามา ก็จงเลิกคิดถึงตนเอง จงแบกไม้กางเขนของตน และติดตามเรา” (มธ 16:24) นี่เป็นคำท้าทายของพระเยซูคริสตเจ้า พระอาจารย์ของเราที่ตรัสแก่บรรดาอัครสาวก ผู้ที่ปรารถนาจะติดตามพระองค์และพวกเราคริสตชนทุกคน ถ้าผู้ใดปรารถนาจะติดตามพระเยซูคริสตเจ้า ในอันดับแรก ต้องเลิกคิดถึงตนเอง สละ ละความเป็นตัวตนของตนเองให้หมดไป หรือลดน้อยลงให้มากที่สุด แล้วเริ่มแบกกางเขน คือการยินดียอมรับความทุกข์ยากลำบากต่างๆ ในชีวิต ซึ่งไม่ใช่ง่ายนักที่จะปฏิบัติเช่นนั้น แต่มีหลายคนที่ยังสละตนเอง ตายต่อตนเอง ตายต่อความต้องการ สละละน้ำใจของตนเอง แล้วมองดูถึงความต้องการความทุกข์ยากลำบากของผู้อื่น แล้วเข้าไปช่วยเหลือด้วยความรัก และความมีใจเมตตา กรุณา เอื้ออาทรต่อกันด้วยใจจริง

นี่แหละคือชีวิตคริสตชนที่กำลังติดตามพระเยซูคริสตเจ้าในหนทางแห่งไม้กางเขน ซึ่งมีไข่นำความทุกข์ทรมานมาให้มนุษย์ แต่ก็นำสันติสุข นำชีวิตใหม่มาให้กับมวลมนุษยชาติทั้งหลายอย่างแท้จริง

ฉะนั้นขอให้ปีแห่งพระวาจา นี้ นำเราก้าวเดินในพระวาจาทรงชีวิตที่ตรัสกับเราผ่านทางพระคัมภีร์ในแต่ละวัน เพื่อเราจะได้นำพระวาจา ไปรำพึงภาวนาแล้วนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตของเราให้บังเกิดผลอย่างแท้จริง เพื่อเสริมสร้างสันติสุข ความรัก ความสามัคคี ต่อกันและกัน ในหมู่คณะ ในเพื่อนพ้อง ในบรรดาสัตบุรุษทั้งหลาย ในวัด ในสังคมและในประเทศชาติของเรา

ขอพระเจ้าโปรดอำนวยการพระพรแด่ทุกๆท่าน

(บาทหลวงวิทยา คู่วิรัตน์)  
อธิการบดี



มิ้วโน... โอิโน



การเรียนปรัชญาในทัศนคติของอาจารย์คืออะไรครับ?

นี่ไม่ได้พูดเชียร์เพราะเราเป็นนักปรัชญากันแต่ว่ามันเป็นสิ่ง  
ที่สำคัญมาก สำหรับชีวิตของพวกเขา ซึ่งสิ่งที่เราเรียนรู้จากวิทยาลัย  
แสงธรรมสามารถ นำมาใช้ได้ในชีวิตจริงสิ่งที่สำคัญก็คือว่าเราได้  
หลักปรัชญาจากแสงธรรมมา เราได้นำแสงธรรมติดตัวมาด้วย  
หมายความว่าเรื่องของความดี การประพฤติปฏิบัติที่ดี ซึ่งได้รับ  
แรงหนุนจากหลักปรัชญา ถ้าเราได้หลักปรัชญา แต่เราไม่เอาแสงธรรม  
มาด้วยมันก็ไม่อาจมาได้ถึงทุกวันนี้ แต่สิ่งที่อาจารย์ตระหนักเสมอก็คือ  
วิทยาลัยให้หลักปรัชญา แล้วยังให้แสงธรรมกับเราด้วยแต่ก็ไม่ใช่ว่าชีวิต  
ของเราจะเรียบง่าย และสะดวกสบายเสมอไป  
มีปัญหามากมายในชีวิต แต่สิ่งที่ทำให้เราอดพัน  
มาได้ก็เพราะแสงธรรมที่มี และยังมีคุณงาม  
ความดี แต่สิ่งที่สำคัญก็คือความเชื่อ สิ่งนี้แหละ  
ที่ช่วยให้ตัวเราเองและคนรอบข้างอยู่ได้อย่างรอด  
และเราก็ยังมีบทบาททำให้สังคม ถึงแม้ว่า  
เราจะไม่รู้แน่นอนว่าสังคมไทยจะอยู่รอด  
หรือไม่แต่อย่างน้อยเราก็มีบทบาทสำคัญ  
ที่จะทำให้ปัญหาเรื่องใหญ่ๆ โตโต เป็นเรื่องที่สามารถควบคุมได้  
มันก็เป็นบทบาทหนึ่งที่อาจารย์เข้าไปมีส่วนเกี่ยวข้อง

**“แต่สิ่งที่อาจารย์ตระหนักเสมอ  
ก็คือวิทยาลัยให้หลักปรัชญา  
แล้วยังให้แสงธรรมกับเราด้วย**

แนวคิดทางปรัชญาอย่างหนึ่งที่สำคัญก็คือ ปรัชญาไม่มีจุดจบ  
เราเจอสถานการณ์ใด เราสามารถพลิกแพลงได้เสมอ มันจะทำให้เราไป  
ได้รอด แต่สิ่งที่ทำให้เราไปได้รอดก็คือ คุณงามความดี ที่เป็นแบ็คอัพ  
คุณงามความดีถ้าเราพูดในบริบทของศาสนาคาทอลิก ก็คือ องค์ความดี  
ก็คือ พระเจ้า แต่ถ้าอาศัยเพียงหลักปรัชญาอย่างเดียวไม่ได้ เพราะเราก็  
เป็นบุคคลหนึ่งในสังคมมนุษย์โลก ปุณฺณธรรมดา ขมารวาส โลกของขมารวาส  
สมัยนี้ต้องมีอย่างอื่นด้วยไม่ใช่ปรัชญาอย่างเดียว อาจารย์จึงต้อง  
เรียนสังคมวิทยา เพราะเข้าใจวิทยาศาสตร์ทางสังคม เรียนรัฐศาสตร์ สถิติ  
เรียนทางด้านเทคโนโลยี เพราะว่าเป็นส่วนหนึ่งในโลกขมารวาสเป็น  
โลกที่เราต้องอยู่ร่วมกับเขา ถ้าเรามาหยุดที่ปรัชญาอย่างเดียว มันก็เป็น

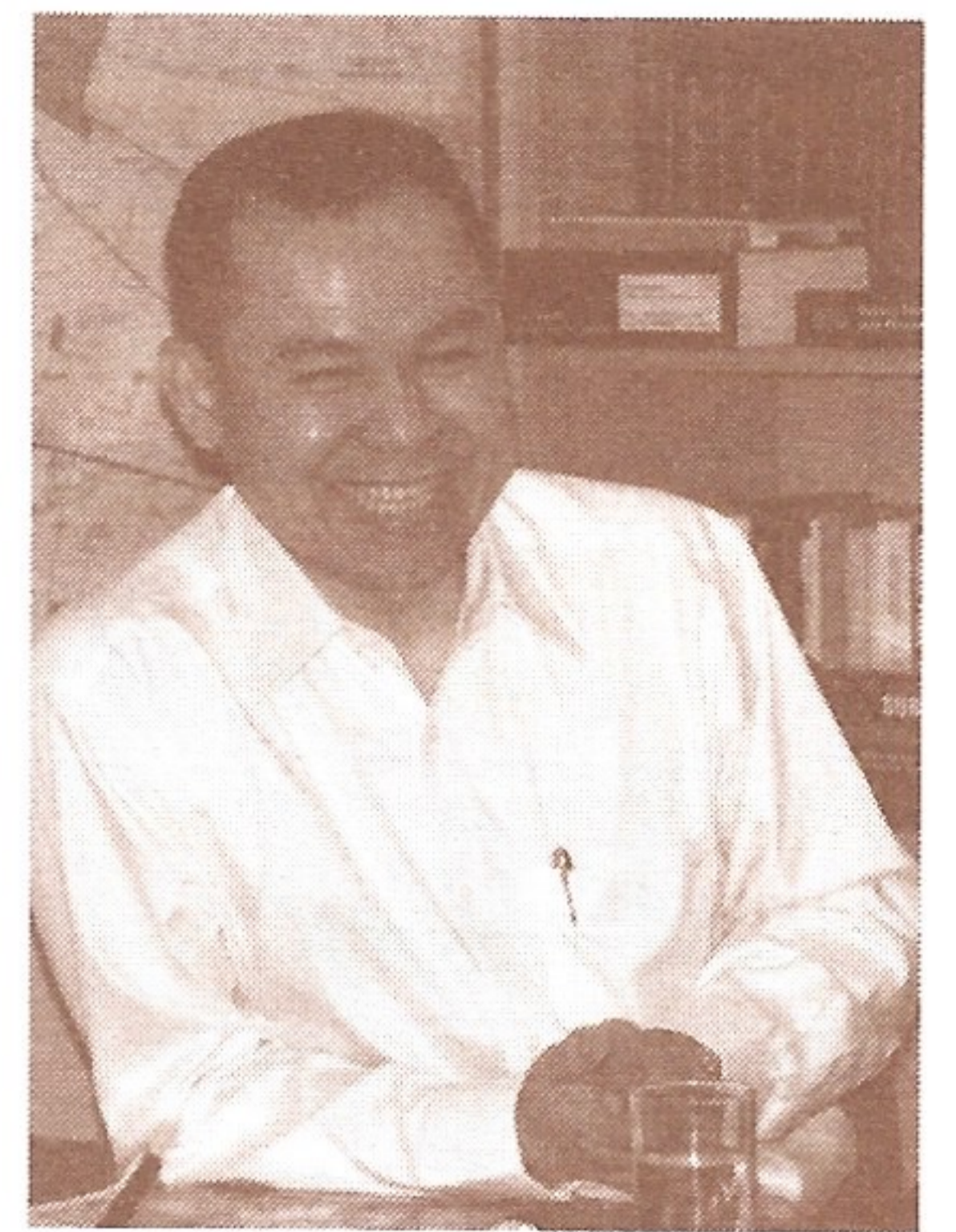
ข้อจำกัดในการสื่อสาร ในการพูดคุย  
เพราะฉะนั้นเราจำเป็นต้องมีความรู้  
และรู้ให้หลากหลาย เพราะเราอยู่ในโลก  
ของความหลากหลายแต่จุดเด่นของเรา  
คือ เราค่อนข้างจะแน่นในเรื่องวิธีคิด  
วิธีการสื่อสาร และวิธีพูดแบบนักปรัชญา  
บางครั้งเรามาเจอในมุมหนึ่ง ที่เป็นมุม  
ของอิทธิพลหรือเมื่อพบมุมมืด มุมของ

นักการเมือง เราชนไปบางครั้ง ดูเหมือนว่าเราไปไม่รอด แต่ด้วยวิธีคิด  
ที่เราสะสมมาในรั้ววิทยาลัยแสงธรรมก็ทำให้สามารถไปได้ รอดได้ก็ด้วยท่าที  
ของนักปรัชญา วิธีคิดของนักปรัชญา และการที่เรามีความบริสุทธิ์ใจ  
การที่เราพยายามที่จะประพฤติปฏิบัติตนที่ดีทำให้ชีวิตไปได้รอด

แหล่งข้อมูลของ เอแบค โพลล์ (Abac Poll) มาจากไหนบ้างครับ?

1. ประเด็นที่เราคิดเองคือเราเห็นสถานการณ์บ้านเมือง  
ปัญหาสังคม บ้านเมืองกำลังมีปัญหาหนัก บางคนก็บอกว่าบ้านเมือง  
อยู่ในวิกฤติ คนกำลังถล่มทลายกัน ทำร้ายกัน อย่างนี้เราก็ต้องคิดหา  
ทางออก ให้กับบ้านเมือง โดยการทำโพลล์ ทำสำรวจความคิดเห็น เพื่อให้  
คนมี การยับยั้งชั่งใจว่า คน 2 กลุ่มที่กำลังจะมีความขัดแย้งกันชนฆ่ากัน

ทำลายล้างกัน แต่คนส่วนใหญ่เขาต้องการ  
ความสงบ เราก็สะท้อนออกมาโดย  
การทำโพลล์ ประชาชนกำลังวิตกกังวล  
กำลังเครียดจากความขัดแย้งแต่ต้องการ  
ความสุข มันก็ทำให้สังคมรู้ว่าเราควรอยู่  
ข้างซ้ายหรือข้างขวาเราเสนอผลโพลล์ออกไป  
ก็เพื่อทำให้บรรยากาศมันดีขึ้น เพื่อให้  
คลื่นคลายไปในทิศทางใดทิศทางหนึ่ง  
เวลาเราตั้งแบบสอบถาม



ถ้าสังเกตจาก ผลโพลล์เราจะมี การตั้งคำถาม  
โดยมีพื้นฐานจากปรัชญามาสอดแทรกเสมอ  
ไม่ว่าจะเป็น แนวคิดเรื่องสมานฉันท์  
หลักธรรมาภิบาลการแบ่งปันความรัก  
ความสามัคคีกันอย่างคำว่า “แบ่งปันกัน” ที่มัน  
อยู่เฉพาะแวดวงของเรา แต่ตอนนี้ไปทั่ว  
จนบางครั้งไปบรรยายบางที่พอพูดถึง  
“แบ่งปัน” เขาก็นึกออกว่านี่มันมาจากพวกเรา  
เป็นการใส่แนวคิดแนวปรัชญา ทำให้เราเห็นร่วมกัน แม้ความคิดจะต่างกัน

2. มีคนอื่นคิดให้เรา ในเรื่องที่เป็นประเด็นร้อน เช่น การจัด

เรตติ้ง (Rating T.V.) หรือการจัดอันดับความเหมาะสมของรายการ โทรทัศน์  
คือเขาก็คิดมาให้เรา แล้วเราก็ใช้ระเบียบวิธีวิจัยที่ศึกษามาเอามา  
ทำเป็นประเด็นปัญหา แล้วสอบถามประชาชน อีกอย่างหนึ่งก็คือ พ.ร.บ.  
ควบคุม เครื่องดื่มแอลกอฮอล์เหล่านี้ก็เป็นสิ่งที่เรามีบทบาท ในฐานะ  
ที่เราอยู่ในสายงานนี้เราจะไปมุ่งเน้นแต่ทางธุรกิจ รับเงินรับทองของคน  
ที่มา ว่าจ้างอย่างเดียวก็ไม่ได้ แต่สิ่งที่เรามีก็คือจุดยืนแบบนี้ แล้วเราได้รับ  
การปลูกฝังในรั้ววิทยาลัยแสงธรรม เพื่อทำในแนวทางที่ถูกต้อง ในแนว  
ที่จะให้ สังคมอยู่รอด เราอยู่ในบทบาทที่มีความสำคัญ พื้นฐานเราก็  
มาจากรั้วแสงธรรม มันก็ทำให้วิธีคิด วิธีปฏิบัติของเราออกมาในลักษณะ  
ที่ทำเพื่อสังคม เพื่อคุณภาพที่ดีของคนในสังคม ไม่ใช่เพื่อผลประโยชน์  
ของฝ่ายหนึ่งฝ่ายใด หากเราไปยอมรับให้กลุ่มทุน กลุ่มการเมือง เข้า  
มามีบทบาทและมีอิทธิพลต่อตัวเรา แล้วทำให้งานของเราแทนที่จะเป็น  
งานที่บริสุทธิ์ ก็กลายเป็นการทำเพื่อคนนั้นคนนี้ไป สิ่งที่เรายึดมั่นอยู่ก็  
มาจากวิทยาลัยแสงธรรม จึงไม่ตกเป็นเครื่องมือของกลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง  
โดยเฉพาะ ...ซึ่งหลายครั้งเราก็กระทบกับกลุ่มบุคคลที่เสียผลประโยชน์

แต่สิ่งที่ทำให้เราอยู่รอดได้คือการยืนหยัดในการทำ  
ความดี ที่บอกว่า “ทำความดี” ให้เป็นคำกลาง ๆ เพราะเราไม่ได้สื่อเฉพาะ  
พวกเราคาทอลิก แต่เราสื่อกับชาวบ้านและคนรอบข้างเราการปฏิบัติ  
ตน และหลักปรัชญาในการดำเนินชีวิตที่ทำ จะทำให้เราสามารถไปได้  
ถ้าเราไปไม่ได้เราก็ตกอยู่ในความดี หรือบริบทแห่งคุณงามความดี  
มันก็คุ้มแล้วสำหรับการเกิดมาเป็นลูกของพระเจ้า แต่ถ้าไปได้แล้ว  
พระองค์ยังใช้เราอยู่ เราก็จะทำต่อไป ในบทบาทนี้.....

อ่านต่อหน้า 4

ดร.นพดล กรรณิกา เป็นผู้อำนวยการสำนักวิจัยเอแบคโพลล์มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ  
จบปริญญาเอก ด้านการจัดการวิศวกรรมคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ  
ปริญญาโทด้านระเบียบวิธีวิจัยเชิงสำรวจและการทำโพลล์ (Survey Methodology)  
มหาวิทยาลัย มิชิแกน (The University of Michigan)  
ปริญญาโทสังคมวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์  
ปริญญาตรีรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง และปริญญาตรีปรัชญา  
(เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง) วิทยาลัยแสงธรรม

Abac Poll มีบทบาทต่อสังคมไทยอย่างไรบ้างครับ?

เราทำงานอยู่บนความชอบและไม่ชอบของคนในสังคมไทย แต่เราก็ได้แรงหนุนจาก บราเดอร์มาร์ติน และบราเดอร์ปัญญา ซึ่งเป็นบุคคลที่เป็นนักการศึกษา ในโลกแห่งอุดมคติที่ท่านสนับสนุนเราอย่างเต็มที่ซึ่งท่านเคารพในการเป็นนักวิชาการของเรา บราเดอร์ไม่เคยมาเป็น กำแพง หรือเพดานมาครอบงำเรา..... ถ้าไม่มีลักษณะ แบบบราเดอร์มาร์ติน และบราเดอร์ปัญญา งานก็พัง เพราะบทบาทของ Abac Poll เป็นบทบาทของการชี้นำสังคม ให้สังคม



ไทยอยู่รอดได้ แม้ว่าจะมีปัญหา แต่ว่าควบคุมได้ บทบาทของเราเป็นการทำงานเพื่อให้คนมีความยับยั้งชั่งใจ และพยายามเสริมให้ความดีงามปรากฏ ในขณะที่เราพยายามหนุนให้ความดีความงามปรากฏมันก็ไปกระทบกับกลุ่มผลประโยชน์ กลุ่มเหล่านี้ก็จะพยายามกีดเขาหรือลดเครดิตของพวกเขา แต่เรายังมีบุคคล

อย่าง บราเดอร์มาร์ติน และบราเดอร์ปัญญา ที่เป็น เหมือนเกราะป้องกัน และเป็นเหมือนพลังให้ก้าวไปข้างหน้า ทำต่อไป ทำไปเถอะ นี่คือนักการศึกษาคาทอลิกที่อยู่ในโลกของอุดมคติ

เวลาที่ทำโพลล์ ผลออกมาแล้ว มีตัวเลขของผลนั้น มีข้อมูลเขาก็อยากจะรู้ว่าเรามีแนวคิดใหม่ นักทำโพลล์หลายคนมีให้เฉพาะข้อมูล แต่แนวคิดมีไม่เพียงพอ เพราะฉะนั้น สิ่งที่ได้จากแสวงธรรมคือการเป็นนักวิจัย เมื่อได้ข้อมูลทางสถิติ ก็ต้องมีแนวคิด แนวคิดจะมีได้ไม่เพียงพอถ้าไม่ได้หลักปรัชญาที่เคยร่ำเรียนมา เพราะฉะนั้นทุกวันนี้ บทบาทของอาจารย์ก็เลยเข้าไปมีบทบาทของคณะทำงานหลาย ๆ ชุดหลาย ๆ รัฐบาล ทั้งอดีตและปัจจุบัน เพื่อกำหนดแนวคิด แนวทาง ยุทธศาสตร์ เพื่อขับเคลื่อนสังคมไทย ตัวอย่างเช่น การปฏิรูประบบโครงสร้างตำรวจ การแก้ไขปัญหายาเสพติด การควบคุมรักษาคุณภาพของเยาวชนไทย

ยุคสมัยนี้การทำความดีเป็นสิ่งที่โง่เขลาหรือไม่?

อาจารย์คิดว่า เป็นมุมมองของบางคนบางพวก จุดใหญ่ของสังคมเราตอนนี้ก็อยู่ที่ การศึกษาร่วมกัน อาจารย์ไม่ขอใช้คำว่าให้การศึกษา เราต้องเรียนรู้ด้วยกัน ศึกษาด้วยกัน เพราะคนจำนวนไม่น้อยยังอยู่ในมุมมืดอยู่ มุมมืดก็คือมุมที่เขาไม่มีโอกาสเรียนรู้ร่วมกับคนอื่น เมื่อไม่มีโอกาส สิ่งที่เขาคิด สิ่งที่เขาปฏิบัติก็อยู่ในวงแคบ อาจจะเรื่องของผลประโยชน์ด้วย มีทั้งรู้ ไม่รู้ เข้าใจ และไม่เข้าใจ แล้วถ้าคนเหล่านั้นเกิดมีอำนาจ และกลุ่มคนที่ถือว่าเป็นประโยชน์ต่อสังคมก็คือ

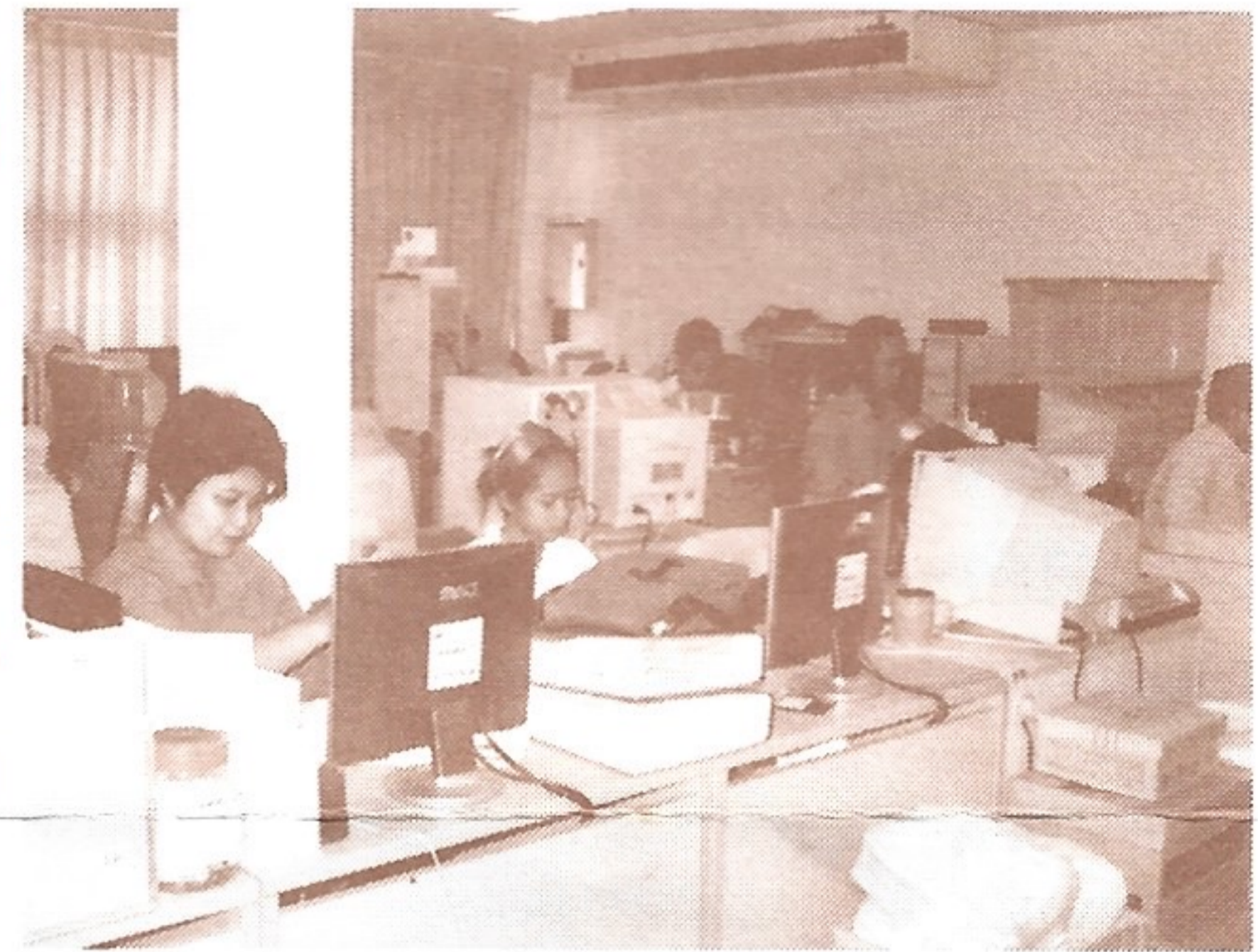
กลุ่มคนที่เรียนรู้ร่วมกับคนอื่นมาโดยตลอด น่าจะเป็นคนกลุ่มสำคัญ และกำลังสำคัญที่จะชี้นำสังคม

4. สิ่งที่ยากฝากกับคนแสวงธรรม...ในปัจจุบัน

มิตินี้ 1 อยากให้ใช้เวลาในแสวงธรรม 4 ปี หรือ 7 ปีในรั้วแสวงธรรม ใช้เวลาเรียนรู้ร่วมกัน ศึกษาด้วยกัน อยากให้เป็นคนที่เปิด ไม่มีโลกส่วนตัว เปิดในการเรียนรู้ ศึกษาเรียนรู้ไม่ควรอยู่ในวงจำกัด มีอะไรถ่ายทอดให้แก่กัน มีอะไรช่วยเหลือกัน เวลาที่อยู่แสวงธรรม ศึกษาปรัชญา เรียนรู้ปรัชญา และเป็นหนึ่งเดียวกับปรัชญา

มิตินี้ 2 อยากให้เอาแสวงธรรมติดตัวไปด้วยตลอดทุกก้าวย่างของชีวิต แล้วจะไปได้รอด เพราะว่าถ้าเรามีเพียงมิตินี้เดียวเราก็อาจจะไปไม่รอด หรือมีเพียงแต่หลักปรัชญาอย่างเดียวอาจไม่มีพลังมากพอที่จะอยู่ในโลกของฆราวาส ที่เต็มไปด้วยเสือ สิงห์ แต่ด้วยแสวงธรรม จึงทำให้เป็นมิตินี้ให้กำลังใจแก่เรา ปกป้องเรา ให้แนวคิด และแนวปฏิบัติกับเรา ที่จะอยู่กับตัวเอง ครอบครัว ชุมชน สังคม และมีบทบาทในการชี้นำสังคม

มิตินี้ 3 ชีวิตฝ่ายจิต ในฐานะที่เราเป็นคาทอลิก การที่เราไว้วางใจในพระเจ้าทุกจังหวะของชีวิต ด้วยการที่เราฉายภาพของ พระเจ้าที่เราได้รับการปลูกฝังมาจากแสวงธรรมด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต เรามีพระเจ้าอยู่ในใจของเรา ในการปฏิบัติตน ต่อตนเอง ต่อครอบครัว ต่อคนรอบข้างและสังคม และมิตินี้ที่สำคัญที่สุดก็คือมิตินี้



สามมิตินี้เป็นสิ่งที่กลมเกลียวกัน สิ่งที่อาจารย์ได้รับมาถือว่าเป็นคนที่มีโอกาสดีที่ผ่านรั้ววิทยาลัยแสวงธรรม และได้รับการปลูกฝังจากคุณพ่อ จากการเรียนรู้จากเพื่อน ๆ ในรุ่น และครูอาจารย์ อยากจะฝากคนแสวงธรรมในปัจจุบันว่า "ให้ระลึกอยู่เสมอว่า ทุกเวลาที่เรายู่ในแสวงธรรม เป็นเวลาที่มีค่ามาก เป็นสิ่งที่จะทำให้ชีวิตในอนาคตของเรางอกงามเติบโตเพียงใด ก็จากการที่ใช้ชีวิตในแสวงธรรมเป็นเวลาที่เรควรตัดดวง เป็นเวลาที่เรใช้เพื่อสร้างทุนเมื่อจบหรือออกจาก จากแสวงธรรมมาแล้วเราก็ยังมีทุนนั้นพยายามทำให้ทุนนั้นเติบโต งอกงามขึ้นเรื่อย ๆ โดยอาศัย 3 มิตินี้ที่กล่าวมา"



บรรยากาศภายใน  
สำนักวิจัยเวบแดฟวัลล์

พระเจ้าสร้างโลก  
อย่างสวยงาม



มนุษย์มีความสุข  
บนความทุกข์ของโลก



มนุษย์หัวเราะ  
แต่โลกร้องไห้



by ๓๐๖

# What's UP in SAENG THAM

19 July '50



วันนี้พวกเราชาวแสงธรรมได้ร่วมกันเพื่อแสดงความกตัญญูต่อคณาจารย์ผู้ประสาศาวิชา บรรณาการตเติมไปด้วยความอบอุ่น และในช่วงบ่างของวันเดียวกันนี้ ยังมื่อกิจกรรมรับหนังสือใหม่ป้รององวิทจาลังองเรادتัวง

สัฒนหาวิทจการประวัติศาสตรในประเทตไทย โดยคพ.ธีรพล,คพ.วรยุทธและคพ.บุญโผ และโอกาสนี้ยังมื่อการเปิดตัวสำนักพิมพ์คตอติค ที่ดีทำงานเต็งงคู้ประตาสนจักรในประเทตไทยกวา ๑๐ปี มีนักตึกษาและบุคคลากรภายนอก ที่สนใจเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้จำนวนมาก



4 June '50

7 August '50



อีกครั้งที่พวกเราชาวแสงธรรม ได้ร่วมกันบริจาดคณิตเพื่อถวายเป็นพระราชกุศล แต่พระบาทสมเด็จพะเจ้าอยู่หัวองเรา เนื่องในวโรกาสเฉลิมพระชนมายุครบ ๘๐ พรรษา ซึ่งกิจกรรมนี้ได้รับความร่วมมืออย่างดีจากนักตึกษา

นับเป็นกิจกรรมหนึ่งที่พวกเราดีพร้อมใจเพื่อแสดงความจงรักภักดีแต่สมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ ในวโรกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ด้วยพิธีอาเต็งรวาทในชวงเช้า และกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์ชวงบ่าง แม้จะมีฝนปรองอย่างต่อเนืองแต่พวกเราก็ไม่ง้อท้อ



17 July '50

13 August '50



ขอแสดงความยินดีกับพี่ๆ ชั้นเทววิทจาทุกคน ที่ได้รับตึกบวชเป็นสังฆานุกร แต่งตั้งเป็นผู้ชวงพิธีกรรม และผู้อ่านพระคัมภีร์ บรรณาการตเติมไปด้วยความสง่างามและตักตสิทธี โดยสภิสัตบุรุษมาร่วมงานจากทุกภาคองประเทตไทย

นักตึกษาชั้นปรีชญาปี 1-4 และชั้นเทววิทจา บ่างส่วนได้ไปร่วมพิธีปลงศพ คพ.สมพร อุพพงศ อธิการสทาบอันเป็นที่รักองพวกเรา ณ อาสนวิหารอัครเทวดามิตาแอลท่าแร่ จ.สกลนคร บรรณาการตเติมไปด้วยความอาคังต่อการจากไป ครั้งนี้ของคุดหฟอ



11 August '50

26 August '50



คืนสังสรรค์ประพันธ์บทเพลงส่งเสริมการ เรียงนรู้ เพื่อป้องกันโรคเอดส์ สนับสนุนโดย สำนักงานคณะกรรมการอุดมตึกษา ซึ่งใน ปีนี้ คณะแนวไหวตสูงสุดได้แก่วงกลม องนักตึกษาชั้นปี 2 เป็นแชมปีสมังที่ 2

งานชุมนุมเงวชนกุ่มชาติพันธุ์เพื่อเป็นการให้ความรู้ เรื่องประตฐกิจพอเพ็งง ตามแนวพระราชดำรัส ในชวงเช้ามื่อการบรรจางและชวงบ่างเป็นการแสดงดนตรี องเงวชนและการแสดงจากคตางคุ่ม ซึ่งในกิจกรรมนี้มีเงวชนกุ่มชาติพันธุ์ ให้ความสนใจร่วมกิจกรรมจำนวนมาก



22 August '50

เพราะความไม่รู้อะไรก็ทำได้ ( โอบ ๒๐ : ๒๐ )



# ออกสนาม

ชีวิตผู้อภิบาล ณ กาญจนบุรี

สิ่งที้ออกมาจากบัพเพศ สิ่งที้ออกมาจากบัพเพศ

“ออกสนาม” คำนี้หมายถึงการลงมือปฏิบัติจริงมากกว่าการออกไปประกอบกิจกรรมที่สนามด้านนอก ในบริบทนี้สำหรับผมด้านในคือห้องเรียน บ้านอบรมหรือแหล่งพักพิง ฝึกปรีอวิทยายุทธให้เชี่ยวชาญในด้านหลักการ จนกระทั่งวันหนึ่งจึงพร้อมที่จะก้าวเดินออกไปข้างนอกเพื่อทำให้องค์ความรู้ นั้นเกิดผลออกงาม

ปีฝึกชีวิตผู้อภิบาลคือการออกสนามสำหรับผม บนอุดมการณ์แห่งพระวาจาที่ว่า “จงไปและบอกเล่าเรื่องราวให้เขาฟัง” (มก. 5:19) ผมมีโอกาส ได้พาตัวเองมุ่งสู่วัฒนธรรมรากหญ้า สวมบทบาทครูอาสาสมัครที่โรงเรียนขยายโอกาสแห่งหนึ่งในชนบทห่างไกลของจังหวัดกาญจนบุรี และร่วมชีวิตอยู่กับ ชนชาติพันธุ์ชาวกระเหรี่ยงเชื้อสายกะโปล่งในหมู่บ้านเล็ก ๆ ที่สุขสงบแวดล้อมไปด้วยภูเขาและพืชไร่ ท่ามกลางชุมชนของพุทธศาสนิกชนที่ผสมผสานไป กับวัฒนธรรมความเชื่อดั้งเดิม ผมกลายเป็นคนต่างศาสนาสำหรับทุก ๆ คนและถูกเรียกร้องให้นำเรื่องราวของพระเยซูไปเล่า ให้พวกเขาฟัง...ด้วยวิธีใด?

พระเจ้ามีทางออกสำหรับเราแต่ละคนเสมอ การดำเนินชีวิตที่เรียบง่ายของชาวบ้านเป็นกระจกที่สะท้อนพระวาจาของพระเจ้า ในชนต่างศาสนาได้ดีอยู่แล้ว ผมเพียงแต่ทำในส่วนที่ผมสามารถทำได้ นั่นคือ ยอมรับและดำเนินชีวิตร่วมกับพวกเขาอย่างมีสันติสุข ทำงานในไร่ร่วมกับพวกเขา อย่างเบิกบานใจมิใช่หน้าขึ้นนอกตรม ชิมชับคุณค่าในบริบทของชนชาวกระโปล่งผู้ลุ่มรอยวัฒนธรรมพื้นบ้านได้อย่างเต็มความภาคภูมิใจ แม้จะรู้สึกเหมือนเป็น มนุษย์ต่างดาวเวลาที่หลงเข้าไปอยู่ในวงล้อมของพวกเขาแต่ก็ยังสนุกสนานได้ทุกครั้งขึ้นมา!!!

บทบาทครูทำให้ผมได้ใกล้ชิดกับโอกาสที่จะเป็นพยานถึงองค์พระเยซูเจ้าได้มากขึ้น อันดับแรก คือการอยู่ร่วมกับเด็กนักเรียน เรียนรู้ชีวิตของพวกเขา ที่มีความหลากหลายทางพื้นฐานครอบครัวและประสบการณ์ ความเหลื่อมล้ำทางสังคมยังคงฝังแน่นอยู่บนกระดานหมากรุกของเวลาที่ต่างฝ่ายต่างกำลังแย่งชิง เอาชนะโดยละเลยที่จะหันไปมองดูผู้ด้อยโอกาสในสังคมที่กระจายตัวอยู่ทั่วประเทศ ผมเรียนรู้ว่าการเป็นตัวอย่งที่ดีให้กับเด็ก ๆ และชาวบ้านคือวิถีทาง แห่งการประกาศข่าวดีที่ผมทำได้! บททดสอบที่ยิ่งใหญ่สำหรับผมคือการอุทิศตน ในการให้การศึกษากับเด็ก ๆ นอกจากนั้นคือ สอนพวกเขา ให้รู้จักชีวิตควบคู่ไปกับวิชาการในห้องเรียน บทเรียนนี้สอนผมว่า หากผมหวังดีและช่วยเหลือใคร อย่างจริงใจโดยไม่หวังผลตอบแทน ผมจะเข้าใจความหมายของคำว่า “ความสุข” แบบที่พระเยซูเจ้าทรงปรารถนาจะประทานให้กับมนุษย์ และการให้ความรู้และโอกาสในการเจริญเติบโต ของชีวิตก็เป็นการให้ที่ยิ่งใหญ่ซึ่งผมได้สัมผัสมาแล้วจากสนามงานที่ซ่อนตัวอยู่ในโลกใบนี้บริสุทธิ์เรียบง่ายและงดงาม อย่างที่ใครต่อใครปรารถนาจะแสวงหา ให้พบ ขอขอบคุณพระเจ้าสำหรับของขวัญชิ้นนี้

อันที่จริงเราไม่จำเป็นต้องเดินทางไปรอบโลกเพื่อแสวงหาความสุขจากสิ่งที่อยู่ใกล้ตัว เพราะสนามงานอยู่รายรอบตัวเราทุกวัน และความสุขก็ อยู่ในดวงใจของเราโดยมิต้องรอให้ใครมาหยิบยื่นให้ “เป็นบุญของผู้มีใจอ่อนโยน เพราะเขาจะได้รับแผ่นดินเป็นมรดก” (มธ. 5:5)

ภาชนะดินเผา



## ก้าวที่ 8

กับต่างประเทศพัฒนาชุมชน

ในทุก ๆ ปีของการปิดเทอมภาคฤดูร้อนที่วิทยาลัยแสงธรรมของเรา และก็เป็นโอกาสอันดีที่นักศึกษาได้ทำงานเพื่อเป็นประโยชน์และรับใช้สังคม ซึ่งเราก็ได้ทำกันมาอยู่ทุกปี และปีนี้ก็เป็นปีที่แปดแล้วหรือที่พวกเราเรียกกันว่า **ก้าวที่แปด** ที่เราได้มีการออกค่ายอาสาพัฒนาจริยธรรมชุมชนและ ในปีนี้เราชาวค่ายก็มีโอกาสไปรับใช้พี่น้องชาวใต้ที่หมู่บ้านตำหนัง อำเภอตะกั่วป่า จังหวัดพังงา ซึ่งเป็นดินแดนที่รับผลกระทบจาก ธรณีพิบัติคลื่นยักษ์สึนามิ

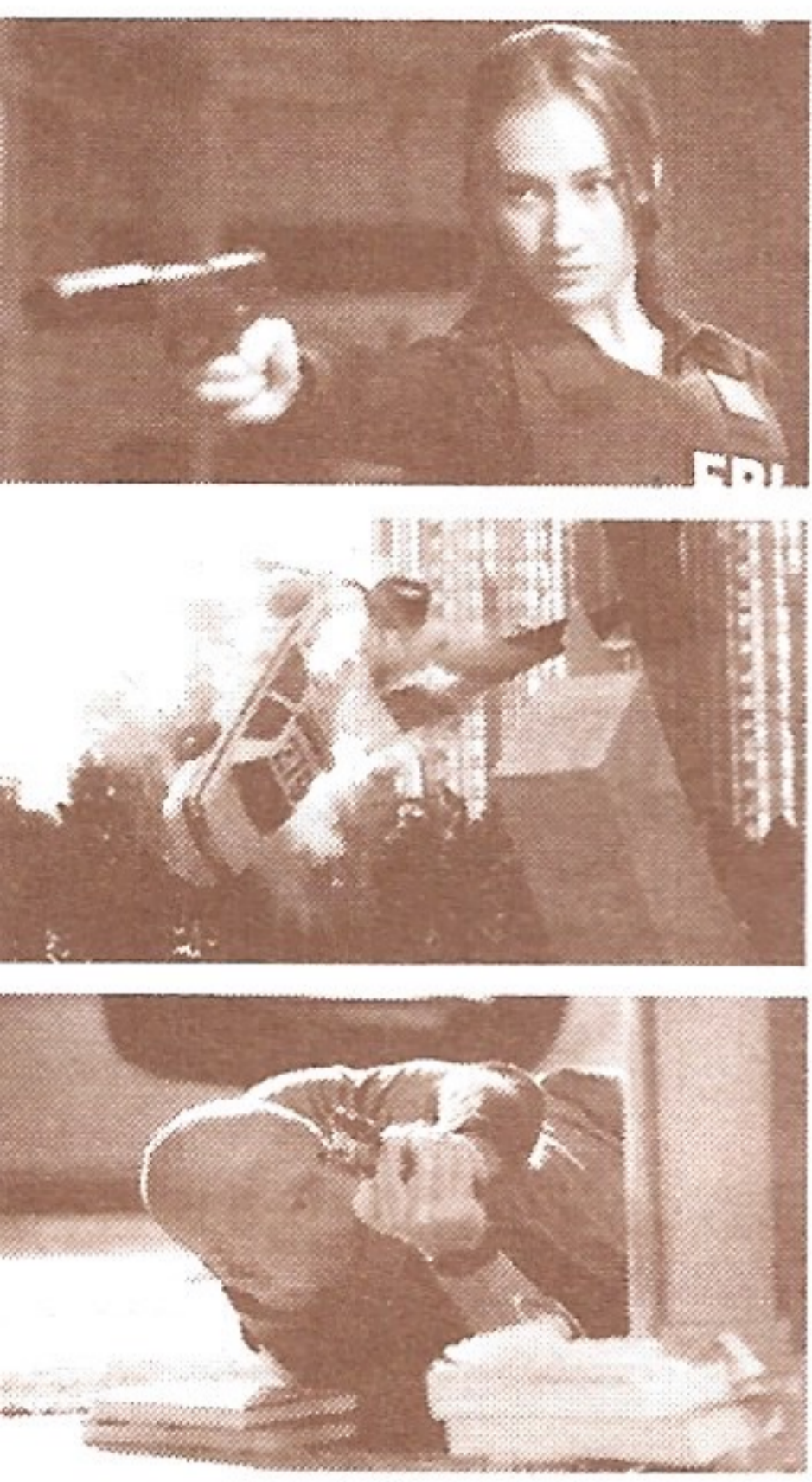
ผมเองก็เป็นนักศึกษาคนหนึ่งที่ได้มีโอกาสไปร่วมค่ายอาสาในครั้งนี้ และใช้ชีวิตร่วมกับสมาชิกชาวค่าย ณ ดินแดนใต้ที่มีการกล่าวขานว่าเป็น **ดินแดนฝนแปดแดดสี่** เพราะว่ามีฝนตกตลอดปี ตลอดระยะเวลาที่ร่วมใช้ชีวิตกับชาวค่าย พวกเรามีทั้งความสนุกสนาน เฮฮา ทำงานด้วยกัน เหนื่อยบ้าง แต่ทุกคนก็ไม่เคยปริปากบ่น กลับมีรอยยิ้มและเสียงหัวเราะที่คอยเป็นกำลังใจให้แก่กันและกัน ในยามที่ทำงานสมาชิกทุกคน ไม่มีการถือตัวหรือว่าอ้อมแอ้ม ลุยก็ลุยด้วยกันซึ่งผมก็ประทับใจมาก ๆ งานที่เราได้ทำก็มีงานโครงสร้างศาลาให้กับชาวบ้านที่เอาปลาขึ้นมาจากทะเล เพื่อชาวบ้านจะได้มีความสะดวกในเวลาที่เขาประมงนำปลาขึ้นมาจากทะเล ซึ่งเป็นการบรรเทาปัญหาของชาวบ้านได้ และอีกสิ่งหนึ่งที่สำคัญคือ การออกเยี่ยมเยียนชุมชนชาวบ้านตำหนัง ซึ่งเป็นการเยี่ยมเยียนพูดคุยสร้างความสัมพันธ์กับชาวบ้าน ซึ่งชาวบ้านก็มีน้ำใจเป็นกันเอง ใส่ใจ พวกเราชาวบ้านทุกคนใจดีมาก จะคอยถามข่าวคราวของเราชาวค่ายว่าเป็นอย่างไร อยู่กันดีหรือเปล่า และพวกเขาก็ทราบซึ่งในน้ำใจของพี่น้อง ชาวบ้านเป็นอย่างมากโดยเฉพาะบรรดาพี่ ๆ อ.ป.พ.ร. บ้านตำหนัง ที่คอยมาดูแลให้ความปลอดภัยแก่เราชาวค่ายตลอด 24 ชม. ทำให้พวกเราชาวค่ายรู้สึกอบอุ่นใจอยู่ตลอดเวลา

และอีกอย่างหนึ่งที่ผมยังประทับใจอย่างมากที่สุดก็คือ ประสบการณ์ของการสัมผัสชีวิตชาวเล คือ การนั่งเรือออกไปเก็บหอยใน ทะเลแถบป่าชายเลน เป็นบรรยากาศที่เต็มไปด้วยความตื่นเต้น และเร้าใจเป็นอย่างมาก ที่ได้มีโอกาสนั่งเรือออกทะเลเป็นครั้งแรกมีทั้งความกลัว เพราะไม่รู้ว่าจะเจออะไรบ้างที่อยู่ข้างหน้าเราแต่ พวกเราก็มีความไว้วางใจกับพี่ ๆ ที่เป็นคนขับเรือ เพราะว่าเขาดูจะชำนาญในเส้นทางเดินเรือเป็นอย่างดี ก็ได้แต่ไว้วางใจกับพี่ที่เป็นคนขับ และไว้วางใจในพระเจ้า เหมือนกับนักบุญเปโตรที่ไว้วางใจในพระเยซูเจ้า ที่ตรัสบอกเปโตรว่า “จงแล่นเรือออกไปในที่ลึก (ลก 5:4)” และทุกอย่างก็ผ่านไปด้วยดี ทั้งสนุกสนาน และเห็นความยากลำบาก ของชาวประมงในทะเลที่ต้องอดทนต่อฝูงยุงที่อยู่ตามป่าชายเลนกว่าจะได้ปลา หรือหอยแต่ละชนิดนั้นหาไม่ได้ง่าย ๆ ต้องอดทน และมีใจรักในอาชีพนั้นจริง ๆ และทำให้เห็นถึงความรักของพระเจ้าผ่านทางสิ่งสร้างต่าง ๆ ในโลกนี้ ผมในฐานะที่เป็นชาวค่ายคนหนึ่งจึงรู้สึกภูมิใจและดีใจมาก ๆ ที่ได้เป็นส่วนหนึ่งของค่ายในครั้งนี้ ก็หวังว่าคงจะมีโอกาสได้ร่วมค่ายกับพี่น้องทุกคน ในครั้งต่อไปในก้าวที่เก้า

ต้นกล้า ฟาติมา

# ดูหนังดี มีสาระ..

## Die Hard 4.0 สถานการณ์สร้างวีรบุรุษ



จอห์น แม็คแคลน จึงจัดอยู่ในพระเอกจำนวนนั้น คือเขาเป็นพระเอกที่เข้ามาอกบฏสถานการณ์ที่เลวร้าย ให้เป็นปกติ ถึงแม้จะไม่ได้มาแบบเต็มอกเต็มใจเท่าไรนัก แต่เมื่อสถานการณ์มันบังคับให้พระเอกอย่างเขาต้องทำเพื่อหยุดยั้งความหายนะที่จะเกิดขึ้นจากน้ำมือของมนุษย์ด้วยกันเอง เขาก็ทำด้วยความกล้าหาญและเสียสละ จึงทำให้เขากลายเป็นวีรบุรุษโดยไม่รู้ตัว และที่กล่าวมาก็เป็นเรื่องราวของภาพยนตร์เรื่อง Die Hard 4.0 ที่ได้นักแสดงนำอย่าง บรูซ วิลลิสเจ้าเดิมมาสร้างความอลังการเหมือนกับภาคก่อนๆที่ผ่านมา หากจะถามว่าความมันส์ของภาพยนตร์เรื่องนี้อยู่ที่ไหน คงหนีไม่พ้นฉากที่นักแสดงต้องเผชิญหน้ากับเหตุการณ์เหนือความจริง เพื่อเอาชีวิตรอดและช่วยชีวิตผู้คนอีกมาก จนทำให้เกิดความมันส์แทบไม่ได้หายใจเลยทีเดียว

เจ้าหน้าที่จอห์น แม็คแคลน ที่ชีวิตนับวันแสนจะน่าเบื่อกับปัญหาส่วนตัวและชีวิตครอบครัว ภรรยา ก็หย่าร้างจากไป และไหนจะลูกสาวที่ไม่ยอมรับในความเป็นพ่อ แม้แต่นามสกุลก็ไม่อยากจะใช้เลย ใครจะเชื่อว่าชีวิตที่แทบจะไม่เหลืออะไรเลยจะกลับกลายเป็นวีรบุรุษช่วยอเมริกาพ้นความหายนะได้ด้วยการเข้าไปขัดขวางวายร้ายไฮเทคอย่าง โทมัส เกเบรียล ยอดอัจฉริยะที่มา

พร้อมแผนการสุดอันตรายชนิดที่ไม่มีใครต่อต้านได้หากเขาจะทำลายล้างแผ่นดินอเมริกาด้วยระบบเครือข่ายที่ทันสมัยสุดๆแต่โทมัสกับพลาดครั้งยิ่งใหญ่เมื่อปล่อยให้พระเอกของเราเข้ามายุ่งเกี่ยวแบบไม่ตั้งใจ

ในวันชาติของอเมริกาซึ่งเป็นวันหยุด แม็คแคลนได้รับคำสั่งให้คุมตัวแฮ็คเกอร์วัยคะนองอย่าง แมทธิว พาร์เรลล์ ไปให้ทางการสืบสวนเนื่องจากระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ของ FBI ถูกเจาะ มันคงไม่ยากเกินฝีมือของเจ้าหน้าที่ จอห์น แม็คแคลน ถ้าฝ่ายผู้ร้ายไม่สาดกระสุนมาใส่พ่อกุ๋มน้อยแฮ็คเกอร์เพื่อหวังชีวิต ในเวลานั้นเองระบบการขนส่ง ระบบสาธารณสุข โภคภัณฑ์ และโทรคมนาคม ถูกทำลายด้วยโปรแกรมที่บรรดาแฮ็คเกอร์ทั้งหลายสร้างขึ้นมา จากการถูกหลอกใช้ไม่พอยังถูกตามเก็บทีละคน ก็เหลือเพียงแต่พ่อกุ๋มน้อยแฮ็คเกอร์ที่พระเอกของเราไปช่วยไว้ทัน กลายเป็นจุดเริ่มต้นการร่วมมือทำลายแผนการอันชั่วร้ายนี้....ภาพรวมของภาพยนตร์ก็เป็นประมาณนี้ ฉากต่างๆ เหตุการณ์ การตามล่า การต่อสู้ ทำให้เราได้เห็นฉากบู๊แอ็กชั่นสวยๆหลายฉาก สัญชาติญาณอดีตตายยากที่เราคุ้นเคย การต่อสู้ที่มันส์เพื่อระฆากจอมบงการมารับกรรมที่ก่อเอาไว้ดำเนินไปอย่างตื่นเต้น

แม้ภาพยนตร์จะไม่เน้นสาระมากนัก แต่ยังมีข้อให้เห็นความต้องการพระเอกฮีโร่มาช่วยสังคมปัจจุบัน มีให้เห็นในบทสนทนาระหว่างพระเอกของเราและพ่อกุ๋มน้อยแฮ็คเกอร์ คือเป็นการเล่าถึงความหลังว่า “คุณรู้สึกอย่างไรที่เป็นฮีโร่” พระเอกของเราจึงได้โอกาสระบายปัญหาชีวิตให้แมทธิวฟัง ทำให้คนดูรู้เลยว่า เขาต้องเสียสละแค่ไหน ครอบครัวไม่เข้าใจ แผลเป็นเต็มตัว รางวัลค่าชมเชยไม่เคยได้ เงินไม่มี เพราะมันมาทำดีเป็นฮีโร่แมทธิวถามต่อไปว่า “แล้วทำไปทำไม” คำตอบที่ได้ง่ายๆแต่ก็กินใจไม่น้อย “ไม่ทำแล้วใครจะทำล่ะ” ด้วยคำตอบง่ายๆนี่เองที่ทำให้เขากลายเป็นฮีโร่เพราะเขาเสียสละเพื่อคนอื่นจริงๆ ในสังคมปัจจุบันเรานับวันยิ่งหาได้ยาก ผมว่าคำตอบส่วนมากที่อยู่ในใจคนสมัยนี้คงเป็น “ไม่มีใครทำแล้วฉันจะทำทำไม” คนเราที่จะทำอะไรเพื่อคนอื่นอีกกี่คนรับใช้สังคมจริงๆ โดยไม่หวังผลตอบแทนมีน้อย ส่วนมากคิดถึงแต่ผลประโยชน์เป็นใหญ่ เงินทองสิ่งของนอกกายซึ่งสิ่งเหล่านี้จะทำให้ดึงเอาคุณธรรมออกจากตัวคน และจะใส่ความโลภไว้แทน ทำให้คนเราและสังคมแย่ลงทุกที สังคมอาจจะดีขึ้นหรือไม่ก็ขึ้นอยู่กับเราทุกคนที่จะช่วยเหลือกัน เราคงเคยชินกับคำว่า สถานการณ์สร้างวีรบุรุษ แต่เชื่อไหมว่าหลายสถานการณ์ยังขาดวีรบุรุษเข้ามาเติมเต็มขึ้นอยู่กับว่าคุณกล้าพอไหม? ที่จะให้สถานการณ์สร้างคุณเป็นวีรบุรุษอีกคน

นั่นแหละคือวีรบุรุษตัวจริง.....



[camilliansampran.org](http://camilliansampran.org)

ท่านจะได้ทราบข้อมูลเกี่ยวกับบ้านพักผู้สูงอายุคามิลเลียน โซเซียล เซนเตอร์ สามพราน อาทิเช่น ประวัติบ้านผู้สูงอายุ ข้อมูลด้านการบริการ ข่าวสาร กิจกรรม และรูปภาพกิจกรรมที่ทางบ้านพักผู้สูงอายุคามิลเลียน โซเซียล เซนเตอร์ สามพราน ได้จัดตั้งขึ้นและท่านสามารถลิงค์หาข้อมูลเกี่ยวกับกิจกรรมของคณะคามิลเลียนในประเทศไทยได้อีกด้วย

หากท่านมีข้อเสนอแนะโปรดติดต่อ [webmaster@camilliansampran.org](mailto:webmaster@camilliansampran.org) เชิญเยี่ยมชมเว็บไซต์มูลนิธิคณะนักบุญคามิลโล แห่งประเทศไทย ได้ที่ [www.camillus.or.th](http://www.camillus.or.th)

[salit.org](http://salit.org)

คณะซาเลเซียนแห่งประเทศไทย ขอเชิญผู้สนใจในบทความดี ๆ มีสาระ และมีคุณค่าทางชีวิตฝ่ายจิต อีกทั้งมีข้อคิดต่าง ๆ มากมาย ซึ่งเหมาะแก่พระสงฆ์ นักบวช และฆราวาสที่สนใจ เป็นบทความที่เอื้อต่อการบำรุงเลี้ยงชีวิตฝ่ายจิต โดยอาศัยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ที่ง่ายต่อการแสวงหา และส่งเสริมกระบวนการในการเติบโตในชีวิตฝ่ายจิตด้วย

เชิญท่านเข้ามาแวะเยี่ยมชมได้ที่ [www.salit.org](http://www.salit.org) ดำเนินงานโดย ศูนย์วรรณกรรมซาเลเซียน ซึ่งมีบาทหลวงบรรจง สันติสุขนิรันดร์ เป็นผู้เขียน และแปลบทความต่าง ๆ

## สาระน่ารู้คู่สุขภาพ

### บอบก่าโคบถ

#### นอนหงาย

ถือได้ว่าเป็นท่านอนมาตรฐาน เวลาอนหงายโดยไม่หนุนนอนหรือหนุนต่ำ ต้นคอจะอยู่ในแนวเดียวกับลำตัว ไม่ปวดคอ แต่ถ้านอนหนุนสูงสามใบคอก็มีแนวโน้มมาทางหน้า ทำให้เกิดอาการปวดคอได้

ผู้ที่มีการปวดหลัง เวลาอนในท่าหงายทั้งสัปดาห์ทั้งสัปดาห์ที่หนุนต่ำหรือวางพาดบนเตียงนอน

**ท่านอนตะแคงซ้าย** เป็นท่านอนที่ช่วยลดอาการปวดหลังได้พอสมควร แต่ควรหนุนหมอนข้างและพาดเท้า

ข้อเสียคือทำให้หัวใจอยู่ด้านซ้ายทำงานลำบากขึ้น และอาหารในกระเพาะที่ยังย่อยไม่หมดตั้งแต่ก่อนเข้านอนจะค้างค้างอยู่ในกระเพาะอาหาร ทำให้เกิดลมจุกเสียดที่บริเวณลิ้นปี่

#### ท่านอนตะแคงขวา

เป็นท่านอนที่ดีที่สุด ถ้าเทียบกับการนอนหลับในท่าอื่น ๆ เพราะหัวใจเต้นสะดวกและอาหารจากกระเพาะถูกบีบลงลำไส้เล็กได้ดี

#### ท่านอนคว่ำ

ทำให้หัวใจติดขัดไม่สะดวกดังนั้นถ้าจำเป็นต้องนอนคว่ำควรหนุนหมอนรองใต้ทรงอกช่วยในไม่เมื่อยคอ

ที่มา : นพ.รุสมี เจริญศิริ  
ศูนย์ข้อมูลสุขภาพกรุงเทพ

[ดูหนังดี มีสาระ] สถานการณ์สร้างวีรบุรุษ [ดูหนังดี มีสาระ]



กันยายน ' 50	วันที่ 26	วันสุดท้ายของการเรียนการสอน
	วันที่ 29	วันแรกของภาคสอบปลายภาค
ตุลาคม ' 50	วันที่ 15-19	ฝึกภาคปฏิบัติ
พฤศจิกายน ' 50	วันที่ 5	เปิดเรียนภาคเรียนที่ 2/2550
	วันที่ 19	วันสุดท้ายของการขอเพิ่มวิชาเรียน
	วันที่ 30	วันสุดท้ายของการขอถอนวิชาเรียน
ธันวาคม ' 50	วันที่ 3-8	งานสัปดาห์ห้องสมุด
	วันที่ 5	หยุดเรียนวันเฉลิมพระชนมพรรษา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
	วันที่ 8	วันวิชาการ
	วันที่ 10	หยุดเรียน วันรัฐธรรมนูญ
	วันที่ 20	ปิดภาคเรียนเทศกาลคริสต์มาส และขึ้นปีใหม่
มกราคม ' 51	วันที่ 4	เริ่มเรียนตามปกติ

## นายกฯ ผักขำ



สวัสดิ์ศรีบรรพตคณาจารย์ คิษย์เก่า และนักศึกษา วิทยาลัยแสงธรรมทุก ๆ ท่าน เราทุกคนคงทราบดีถึงการจากไปของคุณพ่อเปาโล สมพร อุปพงศ์ อธิการสถาบันแสงธรรม ผู้เป็นที่รักของเราทุกคน คุณพ่อผู้เป็นแบบอย่างแห่งชีวิตที่

**“รักเพื่อน รักพระ สัจจะ อุทิศตน รับใช้ เรียบง่าย สมถะ”**

พวกเราชาวแสงธรรมวิงวอนขอพระเจ้า ได้ประทานการพักผ่อนแก่คุณพ่อผู้เป็นแบบอย่างแก่เรา และรวมถึงการจากไปของอาจารย์ทั้ง 2 ท่านคือคุณพ่อไพศาล อานามวัฒน์ ผู้ซึ่งอุทิศตนแก่สถาบันของเราและพระศาสนจักรคาทอลิก ท่านบุกเบิกงานด้านศาสนสัมพันธ์กับพี่น้องต่างนิกายและพี่น้องต่างศาสนา อีกท่านหนึ่งคือ อ.สนธิ ศรีสำแดง ซึ่งเป็นอาจารย์ที่น่ารัก สนุกสนาน และให้ความรู้อย่างสนิทกับพวกเรา สมชื่อของท่าน มาเป็นเวลานานกว่า 20 ปี จึงขออาลัยรักแต่อาจารย์ ไว้ ณ ที่นี้ด้วย

ช่วงเวลาหนึ่งภาคเรียนที่ผ่านมา ผมในฐานะนายกสโมสรวิทยาลัยแสงธรรม ขอขอบคุณคณาจารย์และนักศึกษาทุกท่านที่ให้ความร่วมมือกับกิจกรรม และโครงการต่างๆ ของสโมสรนักศึกษา และชมรมต่าง ๆ อย่างดี แต่อย่างไรก็ดี ผมก็หวังในความร่วมมือสำหรับกิจกรรมต่าง ๆ ที่จะเข้ามาในภาคเรียนที่สองด้วย

นายศรัณยู พงษ์ประเสริฐสิทธิ์

## INFORMATION



**วางแพงแล้ว** ส่งธรรมชุดพิเศษ 6 “ยามรุ่งอรุณ”

บทเพลงสำหรับจำฝังใจจากนาตั้งแต่ยามรุ่งอรุณจนถึงยามสนธยา จัดทำโดยนักศึกษาวิทยาลัยแสงธรรม

จำหน่ายแล้ววันนี้ ในราคาเยอเยอ ติดต่อกับได้ที่อยู่ด้านล่าง



### มีนักโทษคนหนึ่ง.....

เขามีความประสงค์ที่จะกลับไปและรับศีลล้างบาป  
เขาจึงได้เขียนพระสงฆ์มาเพื่อสอนคำสอนและโปรดศีลล้างบาป  
เวลาผ่านไปหนึ่งเดือน  
นักโทษคนนั้นก็พร้อมที่จะรับศีล  
พระสงฆ์จึงเห็นสมควรและโปรดศีลล้างบาปให้กับเขา  
หลังจากเสร็จสิ้นทุกอย่างแล้ว  
นักโทษก็ได้รำพึงและกล่าวด้วยสำนึกใจว่า  
“ข้าพเจ้ารู้สึกผิดในสายตาตนเองและผู้อื่น  
ข้าพเจ้าไม่สมควรจะได้รับการอภัยจากพระเจ้าเลย”  
เมื่อเขาพูดจบ พระสงฆ์มีรอยที่ขบขันว่าตามาไว้ที่ตรงอก  
พร้อมกับกล่าวด้วยพลบประโลมว่า

**“ลุดที่รัก เมื่อใดที่คิดว่าตนเองดี เมื่อนั้นแหละไม่มีดี  
แต่เมื่อใดที่คิดว่าตนเองไม่มีดี เมื่อนั้นแหละดี”**

.....ทุ่งบัวหลวง.....



### สโมสรนักศึกษาวิทยาลัยแสงธรรม

20 ม.6 ต.ท่าข้าม อ.สามพราน จ. นครปฐม 73110

โทร.(02)429-0100-3 แฟกซ์ (02) 429-0819

http : //www.saengtham.ac.th

Email:studentclub@saengtham.ac.th

สิ่งตีพิมพ์

เจ้าของ:วิทยาลัยแสงธรรม

ที่ปรึกษา :บาทหลวงอดิศักดิ์ พรงาม,บาทหลวงวิทยา คูวิรัตน์,

บาทหลวงธรรมรัตน์ เรือนงาม,บาทหลวงสมชัย พิทยาพงศ์พร,บาทหลวงวิรัช นารินทร์

กองบรรณาธิการ : นายไพศาล ราชกิจ , นายยุทธนา วิทยานุกุลชัย

นายพรชัย สิงห์สา,นายศิษย์พล รุ่งโรจน์วรรณ,นายกิตติคุณ เสมามอน,

นายยุทธชัย เงินหล้า,นายแสงสุรี วีระ โท

ศิลปกรรม : นายสุทธิพงษ์ สุขสำราญ,นายชนภัทร สุขะเนตร,นายจักรชัย นิลเขต

จัดส่ง : สมาชิกชมรมประชาสัมพันธ์